

OSZTÁLYOZÓ VIZSGA ANYAGA

10. ÉVFOLYAM

MAGYAR NYELV.....	2
IRODALOM	4
MATEMATIKA.....	10
TÖRTÉNELEM	12
ANGOL (ELSŐ IDEGEN NYELV).....	14
ANGOL (MÁSODIK IDEGEN NYELV)	16
NÉMET (ELSŐ IDEGEN NYELV)	17
NÉMET (MÁSODIK IDEGEN NYELV)	20
KÉMIA.....	22
FIZIKA.....	23
BIOLÓGIA.....	25
FÖLDRAJZ	27
ÉNEK-ZENE.....	29
VIZUÁLIS KULTÚRA	31
DIGITÁLIS KULTÚRA	32
TESTNEVELÉS.....	34

MAGYAR NYELV

TÖRZSANYAG	AJÁNLOTT TÉMÁK
1. félév	
I. A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció; szövegfajták; szövegértés, szövegalkotás	
A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet	Szövegszemantika A szöveg és a szöveget kiegészítő, nem szövegszerű elemek (kép, ábra, táblázat, tipográfia) kapcsolata Szöveg és vizualitás: képversek, konkrét költészet Intertextualitás: a szövegek transzformációi (pl. mém)
A szöveg típusai, a szöveg szerkezete	
A szövegkohézió (lineáris és globális)	
A szöveg kifejtettsége	
Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv)	
Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati színterek szerint	
A legjellegzetesebb szövegtípusok, szövegfajták	
Az esszé	
A munka világához tartozó szövegek (a hivatalos levél típusai, önéletrajz, motivációs levél)	
Az intertextualitás	
A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében	
Fogalmak: nyelvi szintek; a szó alkotóelemei (hang, fonéma, morféma); a szavak osztályozása, osztályozási szempontjai; szószerkezet (szintagma): alárendelő, mellérendelő szintagma; mondatrészek: alany, állítmány, tárgy, határozó, jelző; vonzatok; mondat, a mondat szerkesztettsége, mondatfajta; egyszerű mondat, összetett mondat; szórend és jelentés összefüggései	
II. Stilisztika – stílusrétegek, stílushatás, stílusesszközök, szóképek, alakzatok	
A stílus fogalma és hírértéke	Mindennapi stilisztikánk: társadalmi elvárások és megnyilatkozásaink stílusa Stílusparódia Korstílusok, stílusirányzatok Az írásképek stilisztikai hatásai Egyéni szóalkotások stilisztikai hatása Összetett képrendszerek, képi hálózatok, jelképrendszerek
A stílus kifejező ereje	
Stílusrétegek: társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki és irodalmi stílus	
2. félév	
Stílusárnyalatok (pl.: neutrális, gúnyos, patetikus, népies, familiáris, költői, archaikus)	
A mondatstilisztikai eszközök (a verbális stílus, nominális stílus, a körmondat)	
Hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés	
Szóképek (egyszerű; hasonlatból kinövő szóképek /metafora, szinesztézia/, érintkezésen nyugvó szóképek /metonímia, szinekdoché/, összetett szóképek /összetett költői kép, allegória, szimbólum/)	
Költői alakzatok (ismétlés, felcserélés, kihagyás) köznyelvi és irodalmi szövegekben	

Fogalmak:

stílus, stilisztika, stílustípus (bizalmas, közömbös, választékos stb.); stílusérték (alkalmi és állandó); stílusréteg (társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki, irodalmi); stílushatás; néhány gyakoribb szókép és alakzat köznyelvi és irodalmi példákban, jelentésszerkezet, jelentéselem, jelentésmező, jelhasználati szabály; denotatív, konnotatív jelentés; metaforikus jelentés; motivált és motiválatlan szó, hangutánzó, hangulatfestő szó; egyjelentésű, többjelentésű szó, azonos alakú szó, rokon értelmű szó, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés

III. Helyesírásunk

A magyar helyesírás	
Alapelvek	
Külön, egybe vagy kötőjellel?	
A kezdőbetű	
Az idegen szavak és nevek helyesírása	
Az írásjelek és az elválasztás	
A rövidítések, jelek, mozaikszók és számok helyesírása	

IRODALOM

TÖRZSANYAG	AJÁNLOTT ALKOTÓK, MŰVEK
1. félév	
I. A reneszánsz irodalma	
A) <i>A reformáció vallásos irodalma, az anyanyelvű kultúra születése</i>	Irodalom és film Eric Till: Luther (részlet)
a) Bibliafordítások Károli Gáspár Szent Biblia fordítása (részlet)	Reményik Sándor: A fordító Sylvester János: Újtestamentum fordítása (ajánló vers)
b) Zsoltárfordítások Szenczi Molnár Albert: 42. zsoltár	
c) Heltai Gáspár: Száz fabula (részletek)	Irodalom és film Richly Zsolt: Heltai Gáspár mesél (rajzfilmek) (részlet)
B) <i>A reformáció világi irodalma</i>	
a) Históriás énekek Tinódi Lantos Sebestyén: Eger vár viadaljáról (részlet)	Szemelvények a magyar reformáció irodalmából
b) Széphistóriák Gyergyai (Gergei) Albert: História egy Árgirus nevű királyfiról és egy tündér szűz leányról (részletek)	
	A regény születése Miguel Cervantes Saavedra: Don Quijote (részletek)
C) <i>Líra a reformáció korában</i>	
a) <i>Portré: Balassi Bálint</i>	
Balassi Bálint: Egy katonaének	További Balassi-versek További Shakespeare-sonettek
Balassi Bálint: Borivóknak való	
Balassi Bálint: Adj már csendességet...	
Balassi Bálint: Hogy Júliára talál	
b) <i>William Shakespeare</i> : LXXV. szonett	
D) <i>Színház- és drámatörténet: dráma a reformáció korában</i>	
<i>William Shakespeare</i> : Romeo és Júlia vagy Hamlet, dán királyfi	Irodalom és film Franco Zeffirelli: Romeo és Júlia (vagy más feldolgozás)
	Irodalom és film Franco Zeffirelli: Hamlet (vagy más feldolgozás)
Fogalmak: bibliafordítás, zsoltárfordítás, vitairat, vitadráma, jeremiád, fabula, dallamvers, szövegvers, mese, példázat, históriás ének, széphistória, lovagregény-paródia	

Balassi-strófa, Balassa-kódex, hárompilléres versszerkezet, katonaének, szonett blank verse, commedia dell'arte, hármas színpad, a shakespeare-i dramaturgia, királydráma, bosszúdráma, lírai tragédia	
II. A barokk és a rokokó irodalma	
A) Epika	
a) Vitairatok, vallásos értekezések – a katolikus megújulás Pázmány Péter: Alvinczi Péter uramhoz írt öt szép levél (részlet)	
b) Portré: Zrínyi Miklós és a barokk eposz	
Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (részletek)	
c) Levél	
Mikes Kelemen: Törökországi levelek (1., 37., 112.)	Mikes Kelemen: Törökországi levelek (részletek)
d) Tudományos élet	
Apáczai Csere János: Magyar Encyclopaedia (részlet)	Apáczai Csere János: Az iskolák felette szükséges voltáról (részlet)
B) A kuruc kor lírája: művek, műfajok	
Rákóczi-nóta	
Őszi harmat után	
Fogalmak: barokk, katolikus megújulás (ellenreformáció), jezsuita, barokk eposz, barokk körmondát, pátosz, röpirat, fiktív levél, kuruc, labanc, bujdosóének, toborzó dal, kesergő, rokokó, emlékirat	
III. A felvilágosodás irodalma	
A) Az európai felvilágosodás	
a) Epika	
Jonathan Swift: Gulliver utazásai (részletek)	Montesquieu: Perzsa levelek (részlet) Jean-Jacques Rousseau: Értekezés az emberi egyenlőtlenség eredetéről és alapjairól (részlet) Jean-Jacques Rousseau: Emil (részlet) Johann Wolfgang von Goethe: Az ifjú Werther szenvedései (részlet) Georg Wilhelm Friedrich Herder: Eszmék az emberiség történetének filozófiájáról és más írások (részlet)
Voltaire: Candide (részletek)	
b) Színház- és drámatörténet	
A francia klasszicista dráma	
Irodalom és színház Molière: A fősvény vagy Tartuffe	Irodalom és színház Jean Racine: Phaedra (részlet) Pierre Corneille: Cid (részlet) Nicolas Boileau-Despréaux: Ars poetica (részlet)
Johann Wolfgang von Goethe: Faust I. (részletek)	Irodalom és színház A német későklasszicista, koraromantikus dráma

	Friedrich Schiller: Tell Vilmos vagy más Schiller-dráma
c) Líra	
Robert Burns: John Anderson	William Blake: A tigris William Blake: A bárány Johann Wolfgang von Goethe: A vándor éji dala Johann Wolfgang von Goethe: A Tündérkirály
Robert Burns: Falusi randevú	
B) A felvilágosodás korának magyar irodalma: rokokó, klasszicizmus és szentimentalizmus	
a) Epika	
Csokonai Vitéz Mihály: Dorottya vagyis a dámák diadalma a fárságon (részletek)	Bessenyei György: Egy tudós társaság iránt való jámbor szándék (részlet) Kármán József: Fanni hagyományai (részletek) Kármán József: A nemzet csinosodása (részlet) Kazinczy Ferenc: Fogságom naplója (részletek)
b) Líra	
Kazinczy Ferenc: Tövises és virágok (részletek)	Csokonai Vitéz Mihály: Szegény Zsuzsi a táborozáskor Csokonai Vitéz Mihály: Az én poézisom természete Csokonai Vitéz Mihály: A feredés Csokonai Vitéz Mihály: Az anákreoni versek Csokonai Vitéz Mihály: Jövendölés az első oskoláról a Somogyban Csokonai Vitéz Mihály: A tihanyi Ekhóhoz Csokonai Vitéz Mihály: A vidám természetű poéta
Portré: Csokonai Vitéz Mihály	
Csokonai Vitéz Mihály: Az estve	
Csokonai Vitéz Mihály: A boldogság	
Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem	
Csokonai Vitéz Mihály: Szerlemdal a csikóbőrös kulacshoz	
Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez	
Csokonai Vitéz Mihály: A Magánossághoz	
C) Klasszicizmus és kora romantika a magyar irodalomban	
a) Líra	
Portré: Berzsenyi Dániel	
Berzsenyi Dániel: Osztályrészem	Kisfaludy Sándor: Himfy szerelmei (részlet) Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (II.) Berzsenyi Dániel: Horác Berzsenyi Dániel: Vitkovics Mihályhoz Berzsenyi Dániel: Búcsúzás Kemenes-aljától Berzsenyi Dániel: Napóleonhoz Kisfaludy Károly: Szülőföldem szép határa! Kölcsey Ferenc: Bortal Kölcsey Ferenc: Csolnokon
Berzsenyi Dániel: Levéltöredék barátnémhoz	
Berzsenyi Dániel: A közelítő tél	
Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.)	
Kisfaludy Károly: Mohács (részlet)	
Portré: Kölcsey Ferenc	
Kölcsey Ferenc: Himnusz	
Kölcsey Ferenc: Vanitatum vanitas	
Kölcsey Ferenc: Zrínyi dala	
Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke	

b) Epika	
Kölcsey Ferenc: Nemzeti hagyományok (részletek)	Kölcsey Ferenc: Mohács (részlet)
Kölcsey Ferenc: Parainesis (részletek)	
c) Színház és dráma	
Katona József: Bánk bán	Irodalom és zene Erkel Ferenc: Bánk bán
	Irodalom és tévéjáték Kisfaludy Károly: A kérők Bohák György: A kérők
Fogalmak: felvilágosodás, klasszicizmus, szentimentalizmus, enciklopédia, racionalizmus, empirizmus, utaztató regény, tézisregény, „sziget regény”, satíra, gúny, klasszicista dráma, normatív poétika, rezonőr, weimari klasszika, drámai költemény, vátesz, röpirat, komikus vagy vígeposz, szentimentális levélregény, nyelvújítás, ortológusok, neológusok, stíluszintézis, piktúra, szentencia, anakreoni dalok, népies helyzetdal, nemzeti himnusz, értekezés, intelleum, értékszembesítő és időszembesítő verstípus, nemzeti identitás, közösségi értékrend, költői öntudat, prófétai szerephelyzet	
2. félév	
IV. A romantika irodalma	
a) Az angolszász romantika	
George Byron egy szabadon választott művéből részlet	
Sir Walter Scott: Ivanhoe (részlet)	Irodalom és film Richard Thorpe: Ivanhoe
	Irodalom és film/tévéjáték Jane Austen: Büszkeség és balítélet Joe Wright/Simon Langton: Büszkeség és balítélet vagy: más Jane Austen-regény adaptációja
Edgar Allan Poe: A Morgue utcai kettős gyilkosság	Edgar Allan Poe: A kút és az inga Edgar Allan Poe: A fekete macska Edgar Allan Poe: A holló
b) A francia romantika	
Victor Hugo: A párizsi Notre-Dame (részlet)	Irodalom és film/zene Jeane Delannoy: A párizsi Notre-Dame vagy Gary Trousdale- Kirk Wise: A Notre Dame-i toronyőr vagy a regény más feldolgozása
	Irodalom és film/zene Jean-Paul Chanois: Nyomorultak vagy Bille August: Nyomorultak vagy a regény más feldolgozása
c) A német romantika	
Heinrich Heine: Loreley	Heinrich Heine: A dal szárnyára veszlek Heinrich Heine: Memento
d) Az orosz romantika	
Alexandr Szergejevics Puskin: Anyegin (részletek)	Alexandr Szergejevics Puskin: A pikk dáma
e) A lengyel romantika	
Adam Mickiewicz: A lengyel anyához	Adam Mickiewicz: Ősök (részlet)

Fogalmak: korstílus, romantika, verses regény, történelmi regény, felesleges ember	
V. A magyar romantika irodalma	
I. Életművek a magyar romantika irodalmából	
a) Vörösmarty Mihály	
	Epika
	Zalán futása (Első ének, részlet)
– Líra	Magyarország címere
Szózat	Virág és pillangó
Gondolatok a könyvtárban	Liszt Ferenchez
A merengőhöz	Az élő szobor
Az emberek	Ábránd
Előszó	Fóti dal
A vén cigány	
– Drámai költemény	
Csongor és Tünde	
b) Petőfi Sándor	
– Líra	
A négyökrös szekér	Hortobágyi kocsmárosné
A bánat? egy nagy oceán	Isten csodája
A természet vadvirága	A virágnak megtiltani nem lehet
Fa leszek, ha...	Szeget szeggel
Reszket a bokor, mert...	Csokonai
Minek nevezzetek?	Megy a juhász számaron
	Szeptember végén
Egy gondolat bánt engemet	Beszél a fákkal a bús őszi szél
	Várady Antalhoz
A puszta, télen vagy Kis-Kunság	Európa csendes, újra csendes
A XIX. század költői	Pacsirtaszót hallok megint
Fekete-piros dal	Szabadság, szerelem
– Epika	
A helység kalapácsa (részlet)	Úti levelek (részletek)
Az apostol (részlet)	
c) Jókai Mór	
– Elbeszélések	
A tengerszem tündére	A megölt ország
A huszti beteglátogatók	A debreceni kastély
	A magyar Faust
	Két menyegző
– Regények	
Az arany ember	Irodalom és film
	Várkonyi Zoltán: Egy magyar nábob vagy
	Várkonyi Zoltán: Kárpáthy Zoltán vagy
	Várkonyi Zoltán: Fekete gyémántok
A) Tudományos élet a romantika korában	
Erdélyi János: A magyar népdalok (részlet)	Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet a legrégibb időktől a jelenkorig rövid előadásban (részlet)

Bajza József: Dramaturgiai és logikai leckék (részlet)	Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet (részlet)
Fogalmak: rapszódia, drámai költemény népiesség, életkép, zsánerkép, elbeszélő költemény, versciklus, helyzetdal, tájlíra, lírai realizmus, látomásköltészet, zsenikultusz, irányregény, utópia, szigetutópia, nemzeti szemlélet, korszerű népiesség	

KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

William Shakespeare: Romeo és Júlia vagy Hamlet, dán királyfi
Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (részletek)
Mikes Kelemen: Törökországi levelek (1., 37., 112.)
Molière: A fősvény vagy Tartuffe
Katona József: Bánk bán
Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde
Petőfi Sándor: A helység kalapácsa (részlet)
Jókai Mór: A huszti beteglátogatók (novella)
Jókai Mór: Az arany ember

MEMORITEREK

Balassi Bálint: Egy katonaének (részlet)
Balassi Bálint: Adj már csendességet... (részlet)
Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem (az általános iskolai memoriter felújítása)
Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez
Berzsenyi Dániel: A közelítő tél (1. versszak)
Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.) (1. versszak)
Berzsenyi Dániel: Osztályrészem (1. versszak)
Kölcsey Ferenc: Himnusz (az általános iskolai memoriter felújítása)
Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke (részlet)
Vörösmarty Mihály: Szózat (az általános iskolai memoriter felújítása)
Vörösmarty Mihály: Gondolatok a könyvtárban (részlet)
Vörösmarty Mihály: Előszó (részlet)
Petőfi Sándor: A bánat? egy nagy ocean...
Petőfi Sándor: Fa lesznek, ha...
Petőfi Sándor: A XIX. század költői (részlet)

MATEMATIKA

Tankönyv: Matematika 10. OH-MAT10TB

<https://www.tankonyvkatalogus.hu/tankonyv/OH-MAT10TB>

1. félév

I. Halmazok, kombinatorika

- Vegyes kombinatorikai feladatok
- A skatulya-elv
- Sorbarendezési problémák
- Kiválasztási problémák
- Játékok, gráfok
- Egy kis logika
- Matematikai állítások

II. Algebra

- A számok négyzetgyöke
- A négyzetgyökvonás azonosságai
- A négyzetgyökvonás azonosságainak alkalmazása
- Irracionális számok
- A négyzetgyökfüggvény
- Az inverz függvény fogalma

III. Másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek

- Másodfokú egyenletek megoldása szorzattá alakítással
- Másodfokú egyenletek megoldása teljes négyzetté kiegészítéssel
- A másodfokú egyenlet megoldóképlete
- Az egyenletmegoldás gyakorlása
- Nem kell mindig megoldóképlet!
- A másodfokú függvények és másodfokú egyenletek kapcsolata
- Másodfokú egyenlőtlenségek
- Másodfokúra visszavezethető egyenletek
- Szöveges, gyakorlati feladatok
- Szélsőérték-problémák, nevezetes közepek
- Négyzetgyökös egyenletek

2. félév

IV. Hasonlóság

- A geometriai transzformációk
- Középpontos nagyítás és kicsinyítés, középpontos hasonlósági transzformáció
- Szerkesztések a középpontos hasonlóság alkalmazásával
- A hasonlósági transzformáció fogalma
- A hasonlósági transzformáció alkalmazásai

V. Valószínűségszámítás, statisztika

- Ismerkedés a véletlennel
- Valószínűségszámítási alapfogalmak
- Műveletek eseményekkel
- Események valószínűsége
- A valószínűség kiszámításának kombinatorikus modellje
- Néhány érdekes probléma
- A totó néhány feladatának elemzése
- Statisztika körülöttünk
- Statisztikai feladatok

VI. Matematikai logika

- Állítások.
- Logikai műveletek
- Kétváltozós logikai műveletek

TÖRTÉNELEM

1. félév

I. témakör: A kora újkor

Fogalmak: gyarmat, világkereskedelem, abszolutizmus, infláció, manufaktúra, tőke, tőkés, bér munkás, kapitalizmus, bank, tőzsde, részvény, örökös jobbágyság, reformáció, protestáns, evangélikus, református, anglikán, unitárius, vallási türelem, ellenreformáció, katolikus megújulás, jezsuiták, barokk.

Személyek: Kolumbusz Kristóf, Vasco da Gama, Ferdinánd Magellán, Luther Márton, Kálvin János, Károli Gáspár, Pázmány Péter, Apáczai Csere János, Habsburg- dinasztia, V. Károly, Loyolai Szent Ignác, XIV. Lajos.

Kronológia: 1492-től az újkor, 1492 Amerika felfedezése, 1517 a reformáció kezdete, 1545 a tridenti zsinat megnyitása, 1568 a tordai határozat, 1648 a vesztfáliai békék.

Topográfia: Spanyolország, India, London, Párizs/Versailles, Sárospatak.

II. témakör: A török hódoltság kora Magyarországon

Fogalmak: rendi országgyűlés, hajdúszabadság.

Személyek: I. Szulejmán, II. Lajos, (Szapolyai) János, I. Ferdinánd, Dobó István, Zrínyi Miklós (a szigetvári hős), Báthory István, Bocskai István, Bethlen Gábor, Zrínyi Miklós (a költő és hadvezér), I. Lipót, Savoyai Jenő

Kronológia: 1526 a mohácsi csata, 1541 Buda eleste, 1552 Eger védelme, 1566 Szigetvár eleste, 1664 a vasvári béke, 1686 Buda visszafoglalása, 1699 karlócai béke.

Topográfia: Mohács, Kőszeg, Eger, Szigetvár, Habsburg Birodalom, Erdélyi Fejedelemség, Hódoltság, Magyar Királyság (királyi Magyarország), Pozsony, Gyulafehérvár, Bécs.

III. témakör: A felvilágosodás kora

Fogalmak: felvilágosodás, jogegyenlőség, hatalmi ágak megosztása, népfelség, társadalmi szerződés, szabad verseny, alkotmány, alkotmányos monarchia, elnök, miniszterelnök, felelős kormány, census, általános választójog, forradalom, diktatúra, jakobinus, Szent Szövetség.

Személyek: Nikolausz Kopernikusz, Isaac Newton, Charles Louis Montesquieu, Jean-Jacques Rousseau, Adam Smith, George Washington, Maximilien Robespierre, Bonaparte Napóleon.

Kronológia: 1689 a Jognyilatkozat, 1776 a Függetlenségi nyilatkozat, 1789 a francia forradalom, 1804– 1814/1815 Napóleon császársága, 1815 a waterlooi csata.

Topográfia: Nagy- Britannia, Amerikai Egyesült Államok, Párizs, Oroszország, Waterloo.

2. félév

IV. témakör: Magyarország a 18. században

Fogalmak: kuruc, labanc, szabadságharc, trónfosztás, amnesztia, felvilágosult abszolutizmus, kettős vámhatár, úrbéri rendelet, Ratio Educationis, türelmi rendelet, nyelvrendelet.

Személyek: II. Rákóczi Ferenc, Mária Terézia, II. József.

Kronológia: 1703– 1711 a Rákóczi-szabadságharc, 1711 a szatmári béke, 1740–1780 Mária Terézia uralkodása, 1780–1790 II. József uralkodása.

Topográfia: Temesvár, Határőrvidék, Poroszország.

V. témakör: Az új eszmék és az iparosodás kora

Fogalmak: liberalizmus, nacionalizmus, nemzetállam, konzervativizmus, reform, ipari forradalom, munkanélküliség, tömegtermelés, szegregáció.

Személyek: James Watt, Thomas Edison, Henry Ford.

Topográfia: Manchester, New York.

VI. témakör: A reformkor

Fogalmak: alsó- és felsőtábla, érdekegyesítés, közteherviselés, jobbágyszabadítás, örökösáldás.

Személyek: József nádor, Klemens Metternich, Wesselényi Miklós, Széchenyi István, Kölcsey Ferenc, Deák Ferenc, Kossuth Lajos, Ganz Ábrahám.

Kronológia: 1830– 1848 a reformkor, 1830 a Hitel megjelenése, 1844 törvény a magyar államnyelvről.

Topográfia: Pest-Buda.

VII. témakör: A forradalom és a szabadságharc

Fogalmak: márciusi ifjak, sajtószabadság, cenzúra, áprilisi törvények, népképviselői országgyűlés, politikai nemzet, nemzetiség, honvédség, Függetlenségi nyilatkozat.

Személyek: Petőfi Sándor, Batthyány Lajos, Görgei Artúr, Bem József, Klapka György, Ferenc József, Julius Haynau.

Kronológia: 1848. március 15. a pesti forradalom, 1848. április 11. az áprilisi törvények, 1848. szeptember 29. a pákozdi csata, 1849. április– május a tavaszi hadjárat, 1849. április 14. a Függetlenségi nyilatkozat, 1849. május 21. Buda visszavétele, 1849. augusztus 13. a világosi fegyverletétel, 1849. október 6. az aradi vértanúk és Batthyány kivégzése.

Topográfia: Pákozd, Debrecen, Isaszeg, Világos, Komárom, Arad.

ANGOL (ELSŐ IDEGEN NYELV)

Tankönyv: **English File Elementary 4th edition Tankönyv + Munkafüzet Unit 9-12**
English File Pre-intermediate 4th edition Tankönyv + Munkafüzet Unit 1-4

Nyelvtan (Grammar)

1. félév

Elementary

- *A/ an, some /any*
- Mennyiséget kifejező kérdések, szavak (*Quantifiers*): *how much, how many, a lot of, none, etc.*
- Mennyiségi kifejezések - megszámlálható és megszámlálhatatlan főnevek (*Countable and uncountable nouns*)
- A melléknév fokozása (*Comparatives*) – közép fok - összehasonlító szerkezetek, rendhagyó melléktnevek fokozása (*Irregular adjectives*) : *good, bad, far*
- A melléknév fokozása (*Superlatives*) – felső fok, rendhagyó melléktnevek fokozás (*Irregular adjectives*) : *good, bad, far*
- A jövő idő kifejezése : *be going to* – jövőbeli tervek és jóslások (*Be going to – plans, future time expressions*)
- Határozószavak képzése (szabályos és kivételek) (*Adverbs: regular and irregular*)
- Verb + to + infinitive
- Határozott névelő (*the*) használata (*Definite article*)
- Befejezett jelen idő (*Present Perfect*)
- Befejezett jelen idő (*Present Perfect*) és az egyszerű múlt (*Past Simple*) használata és összehasonlítása
- Kérdésformák, kérdések alkotása az eddig tanult igeidőkben (*Question forms, making questions*)

2. félév

Pre-intermediate

- Egyszerű jelen idő (*Present Simple*) és a folyamatos jelen idő (*Present Continuous*) használata és összehasonlítása
- Egyszerű múlt idő (*Past Simple*): szabályos és rendhagyó igék (*Regular and irregular verbs*)
- Folyamatos múlt idő (*Past Continuous*)
- Egyszerű múlt idő (*Past Simple*) és a folyamatos múlt idő (*Past Continuous*) használata és összehasonlítása
- Időhatározós kifejezések, kötőszavak (*Time sequencers and connectors*)
- *Be going to* – jövőbeli tervek és jóslások (*Be going to – plans and predictions*)
- Folyamatos jelen idő (*Present Continuous – future arrangements*) – jövőbeli biztos tervek, intézkedések
- Kijelölő jelzői mellékmondatok (*Defining relative clauses*)
- Befejezett jelen idő (*Present Perfect*) + *yet, just, already*
- Befejezett jelen idő (*Present Perfect*) és az egyszerű múlt idő (*Past Simple*) használata és összehasonlítása
- *Something, anything, nothing, etc.*

Témakörök (Topics)

1. félév

- Ételek, italok, étlap, árak (*Food and drink, menu*)
- Éttermi rendelés (*Ordering a meal*)
- Ételtárolók, ételtartók (*Food containers*): *a packet of, a bar of, a carton of, etc.*
- Számok 100+ (*High numbers*)
- Útbaigazítás kérése, adása (*Asking the way, directions*)
- Házleírás, jellemzés (*Describing a house or a flat*)
- Helyek és épületek (*Places and buildings*)
- Nyaralás (*Holidays*)
- Igei szerkezetek (*Verb phrases*)
- Internet, telefonhasználat, okostelefon (*Phones and the Internet*)
- Utazás, tömegközlekedési eszközök (*Public transport*)
- Jegyvásárlás (*Buying a ticket*)
- Baráti levél (*Writing an informal letter*)
- Hivatalos levél írása: Foglalás egy hotelben (*Writing a formal letter: Booking in a hotel*)
- Bakancslista írása (*Writing a bucket list*)

1. félév

- Külső és belső személyleírás (*Describing people: appearance and personality*)
- Ruházat (*Clothes*)
- Reptéren (*At the airport*)
- Étteremben (*At the restaurant*)
- Körülírások, jellemzések (*Descriptions*)
- Házimunkák (*Housework*) – *Make or do?*
- Bevásárlás (*Shopping*)
- *-ed és -ing* végződésű melléknevek (*Adjectives ending -ed and -ing*)
- Saját profil írása (*Writing a personal profile*)
- Baráti levél írása nyaralás előtti készülődésről, teendőkről (*Writing an informal letter about travel arrangements*)

ANGOL (MÁSODIK IDEGEN NYELV)

Tankönyv: English File Elementary 4th edition Tankönyv + Munkafüzet Unit 4-6

Nyelvtan (Grammar)

1. félév

- Birtokviszony (*Possessive case*): 's ? *Whose...*?
- Időhatározók (*Prepositions of time*): *at, on, in*
- Helyhatározók (*Prepositions of place*): *at, on, in*
- Gyakoriságot kifejező határozószavak helye a mondatban (*Adverbs and expressions of frequency*)
- *Can / can't*
- Folyamatos jelen idő (*Present Continuous*)

2. félév

- Az egyszerű jelen (*Present Simple*) és a folyamatos jelen (*Present Continuous*) használata, összehasonlítása
- Ige + „...-ing”
- Személyes névmások tárgyesete (*Object pronouns*): *me, you, him, etc.*
- *Like + (verb + -ing)*
- *Be or do?*

Témakörök (Topics)

1. félév

- Család (*Family*)
- Napirend (*Daily routine*)
- Hónapok (*Months of the year*)
- Igei szerkezetek (*Verb phrases*): *buy a newspaper, etc.*
- Naplóírás: kedvenc napom (*Writing a diary: My favourite day*)
- Időjárás, évszakok (*Weather and seasons*)

2. félév

- Dátum, sorszámnevek (*Dates, ordinal numbers*)
- Zene (*Music*)
- Ruházat (*Clothes*)
- Ruhavásárlás (*Buying clothes*)
- Post írása kedvenc nyaralásról (*Writing a post about my favourite holiday*)
- Baráti levél – személyes adatok, család, szabadidőtöltés (*Writing an informal letter about personal details, family, free time activities*)

NÉMET (ELSŐ IDEGEN NYELV)

A vizsga két (írásbeli és szóbeli) részből áll.

Az **írásbeli vizsga** 60 perces integrált szövegértési, lexikai, nyelvtani és írásbeli kommunikációs teszt.

A **szóbeli vizsga**: beszélgetés. A szóbeli vizsgán két német szakos tanár és egy (nem feltétlenül német szakos) elnök vesz részt.

A vizsga eredményét az írásbeli és szóbeli teljesítmény együttesen adja.

Vizsgaanyag: A1 és A2-es szint az európai referenciakeretek szerint, elsősorban a kerettanterv és az iskola 4 évfolyamos képzésének 10. évfolyamán, ill. a tantervben meghatározott tankönyv (*Ideen 1 és 2*) elvégzett leckéinek anyaga: nyelvtan, szókincs, kommunikatív célok.

Lektion 12: Das ist seltsam		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Wohnräume	lokale Präpositionen mit Akkusativ	Wohnung beschreiben
Möbel und Gegenstände im Haus	Fragepronomen im Nominativ und Akkusativ Fragepronomen <i>welche(r)/welches</i>	Gegenstände lokalisieren
Haushaltsarbeit Tätigkeiten im Haus	Personalpronomen in Dativ und Akkusativ	über Arbeiten im Haushalt sprechen

Lektion 13: Das muss ich haben!		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Kleidung	Adjektivkomparation, <i>als, wie</i>	über Einkaufsgewohnheiten und Taschengeld sprechen
Kleidungsstücke Eigenschaften Adjektive	Konjunktiv II <i>würde, könnte</i>	Personen beschreiben/vergleichen
Produktherstellung		Kleidung einkaufen/höflich bitten

Lektion 14: Einmal um die Welt...		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Wetter, Jahreszeiten	Perfekt von trennbaren und untrennbaren Verben	Angaben zum Wetter machen
Verkehrsmittel, Reise, Reisewetter	Verben auf <i>-ieren</i>	Reiserouten beschreiben
Expeditionen	Präpositionen <i>um/durch</i>	über Verkehrsmittel und Reiseziele sprechen

Lektion 15: Kennst du ihn?		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Kommunikationsmittel Verhältnisse zwischen Personen	Verben mit Dativ und Akkusativ	Personen vergleichen und charakterisieren
Personen beschreiben	Fragepronomen <i>wem</i>	Entscheidungen diskutieren/Vorlieben angeben
Personen charakterisieren	Modalverb <i>sollen</i> , <i>gern/lieber/am liebsten</i>	sich verabreden, eine Einladung annehmen/ablehnen

Lektion 16: Was für eine Idee!		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Mengen und Maße	Adjektivkomparation <i>Superlativ</i>	Angaben zu Mengen und Maßen machen, vergleichen
Rekorde	Nebensätze mit <i>dass</i>	Zweifel ausdrücken
Tätigkeiten/Eigenschaften	Demonstrativartikel <i>dieser</i>	über Situationen sprechen
	Indefinitpronomen <i>welch-, was für ein...?</i>	über Rekorde berichten

Lektion 17: Wenn ich das schaffe, ...		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Essen und Trinken Kochen	Wechselpräpositionen mit Dativ und Akkusativ	in einem Restaurant bestellen
Arbeitswelt	Nebensätze mit <i>wenn</i>	über Berufswünsche sprechen
Schul- und Ausbildungssystem		eine Grafik erklären/Interviews machen

Lektion 18: Damals durfte man das nicht...		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Aktivitäten im Haushalt	Präteritum von Modalverben	Das Leben früher und heute vergleichen/ über das eigene Leben berichten
Realityshows	Nebensätze mit <i>weil</i>	über Fernsehsendungen diskutieren
Freizeitaktivitäten		über Absichten/Pläne/Wünsche sprechen

Lektion 19: Es Mein Vorbild, mein Idol, meine Heldin, mein Held		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Unfall, Sportaktivitäten	Präteritum	von einem Unfall erzählen
Krankheit	Nebensätze mit <i>obwohl</i> und <i>trotzdem</i>	Fragen stellen und beantworten
Geschichte, besondere Persönlichkeiten		über Vorbilder und Idole sprechen Begriffe umschreiben

Lektion 20: Lasst mich doch erwachsen werden!		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Erwachsensein	reflexive Verben	über Feste und Feiern sprechen
Feste, feiern		Vermutungen formulieren
		Meinungen äußern
		Fragen formulieren/beantworten

Lektion 21: Ein toller Film! -Filmberufe		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Filme, Berufe	Adjektivdeklinat ion	über Filme sprechen
Filmkategorien, Filmkritik, Filmbeschreibungen	Konjunktiv II	über Vorlieben sprechen
Wünsche		Interviews, Personenbeschreibung, einen Filmtipp schreiben

NÉMET (MÁSODIK IDEGEN NYELV)

A vizsga két (írásbeli és szóbeli) részből áll.

Az **írásbeli vizsga** 60 perces integrált szövegértési, lexikai, nyelvtani és írásbeli kommunikációs teszt.

A **szóbeli vizsga**: beszélgetés. A szóbeli vizsgán két német szakos tanár és egy (nem feltétlenül német szakos) elnök vesz részt.

A vizsga eredményét az írásbeli és szóbeli teljesítmény együttesen adja.

Vizsgaanyag: A1 és A2-es szint az európai referenciakeretek szerint, elsősorban a kerettanterv és az iskola 4 évfolyamos képzésének 10. évfolyamán, ill. a tantervben meghatározott tankönyv (*Ideen 1 és 2*) elvégzett leckéinek anyaga: nyelvtan, szókincs, kommunikatív célok.

Lektion 8: Der Krimi fängt gleich an!		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Fernsehen	trennbare Verben	Uhrzeiten angeben
Fernsehsendungen	Modalverb <i>dürfen</i>	über Freizeit diskutieren
Fernsehserien		über Fernsehgewohnheiten/Fernsehserien sprechen

Lektion 9: Wo ist das nur?		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Verkehrsmittel	Dativ	Ortsangaben machen
Länder und Städte	lokale Präpositionen mit Dativ	über Städte reden
Orte und Gebäude in einer Stadt	Kontraktionen	nach dem Weg fragen/einen Weg beschreiben
		Entfernungen angeben

Lektion 10: Glaubst du das?		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Körperteile	temporale Präposition <i>im</i>	Schmerzen lokalisieren
Monatsnamen	Ordinalzahlen	Datum angeben, Termine vereinbaren
Jahreszeiten	Präteritum von <i>sein</i> und <i>haben</i>	über Lieblingsjahreszeiten sprechen
Kleidungsstücke		über Situationen sprechen

Lektion 11: Wer hat das gemacht?		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Stadt	Perfekt mit <i>haben</i> und <i>sein</i>	eine Geschichte erzählen
Tiere, Pflanzen Land und Gegend	Possessivartikel im Nominativ <i>unser/euer</i>	über Aktivitäten in der Vergangenheit sprechen
Wetter, Himmelsrichtungen		Meinungen äußern
		Fragen formulieren/beantworten

Lektion 12: Das ist seltsam		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Wohnräume	lokale Präpositionen mit Akkusativ	Wohnung beschreiben
Möbel und Gegenstände im Haus	Fragepronomen im Nominativ und Akkusativ Fragepronomen <i>welche(r)/welches</i>	Gegenstände lokalisieren
Haushaltsarbeit Tätigkeiten im Haus	Personalpronomen in Dativ und Akkusativ	über Arbeiten im Haushalt sprechen

Lektion 13: Das muss ich haben!		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Kleidung	Adjektivkomparation, <i>als, wie</i>	über Einkaufsgewohnheiten und Taschengeld sprechen
Kleidungsstücke Eigenschaften Adjektive	Konjunktiv II <i>würde, könnte</i>	Personen beschreiben/vergleichen
Produktherstellung		Kleidung einkaufen/höflich bitten

Lektion 14: Einmal um die Welt...		
Wortschatz	Grammatik	Kommunikation
Wetter, Jahreszeiten	Perfekt von trennbaren und untrennbaren Verben	Angaben zum Wetter machen
Verkehrsmittel, Reise, Reisewetter	Verben auf <i>-ieren</i>	Reiserouten beschreiben
Expeditionen	Präpositionen <i>um/durch</i>	über Verkehrsmittel und Reiseziele sprechen

KÉMIA

1. félév

- Szénhidrogének (telített, telítetlen, aromás vegyületek)
- Oxigéntartalmú szerves vegyületek (alkoholok, aldehidek, ketonok, karbonsavak, észterek)
- Nitrogéntartalmú szerves vegyületek (aminok, amidok)
- Biológiai szempontból fontos vegyületek (lipidek, szénhidrátok, fehérjék)

FOGALMAK: funkciós csoport, homológ sor, telített és telítetlen szénhidrogének, szerves reakciótípusok, izoméria, konstitúció, aromás vegyületek, heteroatom, alkoholok, aldehidek, ketonok, éterek, karbonsavak, észterek, aminok, amidok lipidek, trigliceridek, szénhidrátok, kondenzáció, hidrolízis, aminosav, polipeptid, fehérjék szerkezete

2. félév

A felkészüléshez használható **tankönyv:**

OH-KEM910TA/2 Kémia tankönyv

OH-KEM910MAB2 munkafüzet

- Elemek és szerves vegyületek (a hidrogén, a halogének, a kalkogének, a nitrogéncsoport elemei, a szén és szerves vegyületei, a fémek)
- Kémia az ipari termelésben és a mindennapokban (az építőanyagok, a fémek előállításának módszerei, a növényvédő szerek és műtrágyák, a kőolaj feldolgozása, a műanyagok, gyógyszerek, drogok, veszélyes anyagok, mérgek, mosó-, tisztító- és fertőtlenítőszer)

FOGALMAK: durranógáz, szökőkút-kísérlet, jódtinktúra, allotróp módosulatok, szintézis, természetes és mesterséges szén, könnyűfémek, nehézfémek, a fémek redukáló sora, korrózióvédelem, mész, érc, fosszilis energiahordozók, természetes és mesterséges alapú műanyag, vízkeménység, felületaktív anyag, toxikus anyag, tudomány, áltudomány

FIZIKA

1. félév

- A forgatónyomaték fogalma és kiszámítása.
- Nyomatékok kerékpárokon, motorokon.
- Az egyensúly fogalma, feltételei, egyensúlyi helyzetek.
- Emelő és lejtő típusú egyszerű gépek. Használatuk a gyakorlatban.
- A gépek használata, a gőzgép. Watt munkássága.
- A jelen és a jövő gépei: robotok.
- Az elektromos állapot kialakulásának magyarázata az atomról alkotott egyszerű. Elektrosztatikai alapjelensége. Az elektromos árnyékolás, a csúcshatás, az elektromos megosztás és a földelés értelmezése.
- Az elektromos áram fogalma és hatásai.
- Coulomb törvénye, az elektromosan töltött testek között fellépő erő meghatározása.
- A villámok kialakulásának alapvető magyarázata. A villámok elleni védekezés.
- Az elektromos mező jellemzése. Elektromos térerősség.
- Az elektromos töltések tárolása, kondenzátorok.
- Az áramerősség és mérése.
- A legfontosabb egyenáramú áramforrások.
- A feszültség, az ellenállás, Ohm törvénye. Számolás Ohm törvényével.
- Az ellenállás hőmérsékletfüggése.
- Soros és párhuzamos kapcsolás, számolás vegyes kapcsolások esetén.
- Az elektromos áram gyakorlati felhasználása és veszélyei.
- Lakások elektromos hálózata.
- Mágneses mező, mágneses indukcióvonalak.
- Az elektromágneses indukció alapesetei.
- Az elektromágneses indukció gyakorlati alkalmazása: generátor, elektromotor, transzformátor. Transzformátorszámítás.
- A váltakozó áram keletkezése és főbb jellemzői.
- A környezetben előforduló mechanikai haladó hullámok megfigyelése, a terjedési mechanizmusa. A hang, mint mechanikai hullám.
- Az elektromágneses hullámok kialakulása és terjedése, a hullámokat jellemző fizikai mennyiségek.
- Az elektromágneses hullámok tartományai. A fény, mint elektromágneses hullám.
- A különböző frekvenciájú elektromágneses hullámok alkalmazásai.
- A rádió és televízió adás és vétel elve.
- A mobil, a lézer és a hologram.

2. félév

- A fény keletkezése, tulajdonságai. Fényforrások.
- A fény visszaverődése és törése.
- Tükrök és lencsék fajtái, képalkotásuk. felhasználásuk különböző optikai eszközökben.
- Egyszerű képszerkesztések.
- A látás magyarázata, a szem felépítésének fizikája.
- A szemüveg szerepe a látás javításában.
- A fehér fény felbontása, a kialakult szín-kép magyarázata.
- A vonalas színek kialakulásának magyarázata az atomok által elnyelt illetve kibocsátott fény frekvenciájának segítségével.
- Az atom körüli elektronok energiájának kvantáltsága.
- A fényelektromos jelenség.
- A hullám-részecske kettősség.
- A legfontosabb atommodellek (Thomson, Rutherford, Bohr) keletkezése, és fizikai lényegének ismerete.
- Ózonpajzs, üvegházhatás.
- Az energiatermelés alternatívái, az üveg-házhatású gázok kibocsátásának csökkentési lehetősége.
- A radioaktív sugárzás fajtái, azok jellemzői. Radioaktívan sugárzó anyagok.
- A radioaktív sugárzás orvosi felhasználása.
- Sugárveszély, sugárvédelem.
- A maghasadás és magfúzió lényege, különböző felhasználási lehetőségei.
- Híres magyar fizikusok munkássága.
- A Naprendszer jellemzői, objektumai.
- A bolygók és üstökösök mozgásának fizikai magyarázata, az általános tömegvonzás törvénye. Kepler törvényei.
- A csillagok és a Nap működése és változásai: fekete lyuk, neutroncsillag, szuper-nóva.
- Az ősrobbanás elméletének születése, tudományos megalapozottsága.
- A Hold jellemzői. A holdfogyatkozás és a napfogyatkozás fizikai magyarázata.

BIOLÓGIA

A vizsgakövetelményben felsorolt tananyag számonkérése egyszerű, rövid feladatok és kifejtendő feladatok segítségével.

A felkészüléshez használható **tankönyv:**

Dr. Szerényi Gábor: Biológia 9-10 II. kötet. Oktatási Hivatal (2021)

1. félév

1. Az ember szervezete és működése

a) Belső környezet, mozgás

- az emberi test, testalkat, testkép
- egészség és betegség, belső egyensúly
- a vér összetétele és funkciója; a véralvadás
- az ember keringési rendszere
- az immunrendszer működése
- a keringési rendszer és az immunrendszer egészségtana
- a légzés szervrendszere
- a légzőrendszer egészségtana
- a táplálkozás szervrendszere
- az egészséges táplálkozás
- a táplálkozási szervrendszer egészségtana
- a kiválasztás szervrendszere
- a bőr
- a vázrendszer
- az izomrendszer

b) Szabályozás, érzékszervek

- a szabályozás működési elve
- hormonális szabályozás: agyalapi mirigy, pajzsmirigy, mellékvese, hasnyálmirigy
- a hormonális szabályozás egészségtana
- az idegi szabályozás működési elve
- az érzékszervek: látás, hallás, egyensúlyozás, íz-, szag- és hőérzékelés
- az idegrendszer felépítése; gerincvelő, agyvelő
- a szomatikus szabályozás
- a vegetatív szabályozás
- az idegrendszer egészségtana
- az emberi viselkedés biológiai alapjai
- a testi és lelki egyensúly harmóniája
- mentális betegségek, függőségek

2. félév

c) Szaporodás, egyedfejlődés

- az emberi nemek
- a férfi és a női nemi működések
- a magzati élet
- a posztembrionális fejlődés
- a családtervezés

2. Sejtbiológia

a) Biogén elemek és vegyületek

- a biogén elemek és a szervetlen biogén vegyületek
- oxigéntartalmú és nitrogéntartalmú szerves vegyületek
- a lipidek
- a szénhidrátok
- a fehérjék
- a nukleincegyületek
- az anyagcsere általános jellemzői
- a szénhidrátok felépítése, a fotoszintézis
- energianyerő folyamatok a sejtben: a biológiai oxidáció és az erjedés

3. Genetika

a) Az öröklődés molekuláris alapjai

- az öröklődés molekuláris alapjai
- a fehérjék bioszintézise
- a gének megváltozásai, a mutációk
- a genetikai változékonyság.
- a génműködések szabályozása
- géntechnológia
- a klónozás és a GMO szervezetek
- az emberi genom

b) Az egészségügyi rendszer, elsősegélynyújtás

- a legfontosabb orvosdiagnosztikai eljárások
- az egészségügyi rendszer működése
- az egészségmegőrzés lehetőségei és intézményei
- az egészségügy modern módszerei
- elsősegélynyújtási alapismeretek
- járványok

FÖLDRAJZ

A vizsgakövetelményben felsorolt tananyag számonkérése egyszerű, rövid feladatokon keresztül, kifejtendő feladat nélkül.

A felkészüléshez használható **tankönyv**:

OH-FOL910TB Földrajz 9-10 II. kötet tankönyv a középiskolák számára

OH-FOL910MB Földrajz 9-10. II. Kötet munkafüzet a középiskolák számára

1. félév

1. A NEMZETGAZDASÁGTÓL A VILÁGGAZDASÁGIG

- Az Európai Unió (integráció, római szerződés, Európai Gazdasági Közösség (EGK), vámunió, gazdasági és pénzügyi unió, euró, eurózóna, schengeni övezet, „kék banán”, strukturális és kohéziós alapok, mezőgazdasági politika, vidékfejlesztés)
- Amerikai Egyesült Államok (NATO, NAFTA, monopólium, tömegáru-termelés, konjunktúra, recesszió, tőke kivitel, posztindusztriális társadalom, agyelszívás (brain drain), megalopolisz, peremváros, Szilícium-völgy)
- Japán és követői (technopolisz, robottechnika, exportösztönző gazdaságpolitika, autógyártás, „kis tigrisek”, különleges közigazgatási övezet, ültetvényes gazdálkodás, olajpálma- és rizstermesztés, ónércbányászat, megalopolisz)
- A BRICS-országok (Brazília, Oroszország, India, Kína, Dél-afrikai-Köztársaság)
- Sajátos szerepű országok (Közel-Kelet, OPEC, tartályhajó, csővezeték, tárolóközet, mesterséges sziget, palesztin, offshore terület, offshore cég, tengerentúli terület)

2. MAGYARORSZÁG ÉS A KÁRPÁT-MEDENCE

- Hazánk természeti és társadalmi-gazdasági erőforrásai (hazánk ásványkincsei talajtípusai, energiahordozók, nemzetiség, természetes fogys, születéskor várható élettartam, aprófalu, tanyavilág)
- Határon átvélő kapcsolatok a Kárpát-medencében és Európában (politikai rendszerváltozás, külföldi működőtőke befektetés, V4, határon átnyúló együttműködés, INTERREG)
- Budapest és Pest régiók (régió, közigazgatás, nemzetiség, város, világörökség, agglomeráció, bolygóváros, alvóváros)
- Középhegyvidéki régióink (agglomerálódó térség, régió, ipari park, falu, táj, város, világörökség)
- Nyugat- és Dél-Dunántúl régiók (a régió ipara, ásványkincsei, nevezetességei)
- Észak- és Dél-Alföld régiók (bokortanya, szalastakarmány, telepítő tényező, hungarikum, településhálózat, táj, világörökség, idegenforgalmi régió)

2. félév

3. A PÉNZ ÉS A TŐKE MOZGÁSAI A VILÁGGAZDASÁGBAN

- Mindennapi pénzügyeink (készpénz, bankjegy, pénzérme, bankszámla, fix és változó kamatozású hitel, önerő, kamat, hozam, lekötöttség, likviditás, THM, EBKM, költségvetés, befektetés, vállalkozás, pénzügyi tudatosság, államháztartás)
- Pénz a világ körül (valuta, valutaárfolyam, infláció, árstabilitás, fogyasztói árindex, euró, eurózóna (euróövezet), Európai Központi Bank)
- A munkára fogott pénz (tőke, működő tőke, barnamezős beruházás, zöldmezős beruházás, tőkevonzó képesség, tőkeexportőr, állami és uniós támogatás, eladósodás, adósságcsapda)
- A nemzetközi pénzpiac (monetáris világgazdaság, értékpapír, részvény, kötvény, árutőzsde, értéktőzsde, bróker, NYSE, Dow Jones, BUX-index, IMF, Világbank, OECD)

4. A FENNTARTHATÓ JÖVŐ KÉRDŐJELEI

- Fenntartható-e a fejlődés? (környezeti világválság, globális felmelegedés, éghajlatváltozás, népességrobbanás, városodás (urbanizáció), fenntartható fejlődés, riói egyezmények, párizsi egyezmény, karbonsemlegesség, ökológiai lábnyom, biológiai kapacitás, ökológiai gazdálkodás, UNEP, fenntartható fejlődési célok, WWF)
- A fogyasztói társadalom ellentmondásai (termelés, fogyasztás, fogyasztói társadalom gazdasági növekedés, túltermelés, meg nem újuló (fogyó) természeti erőforrások, újrahasznosítás, fosszilis energiahordozók, mélytengeri bányászat, megújuló energiaforrások, túlfogyasztás napja, ökológiai lábnyom, élelmiszerpazarlás, tömeges elhízás, éhínség, tudatos fogyasztói magatartás, ökológiai gazdálkodás, szelektív hulladék)
- Lemaradó államok – sajátos kihívások (alacsony jövedelmű országok, szegénységi küszöb, minőségi éhezés, alultápláltság, a Föld eltartóképessége, gyermekhalandóság, mezőgazdasági túlhasználat, hulladékkereskedelem, elektronikus szemét, társadalmi egyenlőtlenség, korrupció)
- Klímaváltozás (globális felmelegedés, éghajlatváltozás, emisszió, karbonsemlegesség, szénmegkötő technológiák, üvegházhatás, üvegházhatású gázok, antropogén eredetű gázok, betelepülő fajok, tengerszint emelkedése, Éghajlatváltozási Kormányközi Testületek)
- Szűkös vízkészletek (vízkészlet, ivóvíz, vízellátás, vízhiány, vízfogyasztás, túlhalászat, tengeri rezervátum, külső és belső vízlábnyom)
- Átalakuló energiagazdaság (elsődleges és másodlagos energiahordozó, megújuló és nem megújuló energiaforrás, energiafogyasztás, energiatudatosság, energiahatékonyság, szélerőműtelep, szélturbina, napelem, napkollektor, geotermikus energia, hőszivattyú, biomassza, bioüzemanyag)
- Túl sokan vagyunk a Földön? (túlnépesedés, népességnövekedés, demográfiai átmenet, természetes szaporodás (fogyás), népességrobbanás, termékenységi arányszám, előregedő társadalom, urbanizáció, megaváros, nyomornegyed, kertváros, zöldövezet, okosváros)

ÉNEK-ZENE

Tankönyv: Énekeskönyv 10. OH-ENZ10TA

1. félév

- Népdalaink világa Tk 10 – 32. oldal.
 - o Népzene gyűjtés
 - o Nyelvjárások, dialektusok a magyar népzeneben
 - o Régi stílus, vegyes osztály
 - o Magyar népdalok csoportosítása élethelyzetek szerint
 - o Népdalok. Két választott dallam éneklése és elemzése.
 - Azt gondoltam, eső esik
 - Akkor szép az erdő
 - Én az éjjel nem aludtam egy órát
 - Nem úgy van már, mint volt régen
 - Nézd meg, lányom
 - Irigyeim sokan vannak
 - Hej, révész, révész
 - Szivárvány havasán
 - Rákóczi kocs mából
 - Aj, sirass, édesanyám
 - Csordapásztorok
 - Víg volt nekem az esztendő
 - Eddig vendég
- Zenetörténet Tk 34 – 96. oldal
 - o Romantika zenéje
 - o A romantika műfajai
 - Dal
 - Szimfonikus költemény
 - Romantikus opera
 - o - A 19. század magyar zenéje
 - o - A századforduló zenéje
- Műzenei szemelvények. 2 választott dallam éneklése. A művek felismerése zenehallgatás alapján.
 - o Schumann: A tavasz köszöntése
 - o Schubert: A hársfa
 - o Smetana: Moldva folyó témája - szolmizálva
 - o Mendelssohn: A dalnak lenge szárnyán
 - o Muszorgszkij: Egy kiállítás képei: Promenád – szolmizálva
 - o Szentirmai Elemér: Csak egy szép lány van a világon
 - o Simonffy Kálmán: Három a tánc
 - o Erkel Ferenc: keserű bordal
 - o Erkel Ferenc: Hazám, hazám
 - o Ravel: Bolero: ritmusosztinató
- Zeneelmélet
 - o Szolmizációs hangok,
 - o ABC-s hangok,

- módosító jelek,
- hangközök,
- kottázás

2. félév

- Zenetörténet Tk 97 – 169. oldal.
 - A XX. század zenéje
 - A 20. századi magyar zene
- Műzenei szemelvények. Művek felismerése zenehallgatás során. A zeneművek zenetörténeti és főbb műfaji jellemzőinek azonosítása. A zeneszerzők helye a különböző zenetörténeti korokban. Az adott zenemű történelmi, irodalmi és kultúrtörténeti vonatkozásainak ismertetése
 - Kodály Zoltán: Galántai táncok-részletek
 - Cl. Debussy: A tenger – részlet, az 1. vázlat
 - I. Stravinsky: Tűzmadár – részlet, a mű kezdete
 - G. Gershwin: Egy amerikai Párizsban -részlet
 - Bartók: Béla: Cantata Profana - részletek
 - Kodály Zoltán- Arany János: Csalfa sugár,
 - Farkas Ferenc: Furfangos diákok - részlet
 - Karai József: Estéli nótázás
 - Bartók Béla: Concerto – II. tétel, Párok játéka
 - Kodály Zoltán: Psalmus Hungaricus- részletek
 - Szokolay Sándor: Ima, rontás ellen
 - Kurtág György: Játékok – részletek
 - Ligeti György: Hungarian rock
- Zeneelmélet
 - Szolmizációs hangok,
 - ABC-s hangok,
 - módosító jelek,
 - hangközök,
 - kottázás

—

—

VIZUÁLIS KULTÚRA

Fő témakörök

1. **Művészettörténeti korszakok és stílusok:**
 - A 20. századi irányzatok (pl. szürrealizmus, op-art, pop-art) megismerése.
 - Feladat: Egy korszak vagy stílus parafrázisának elkészítése.
2. **Kortárs művészetek és üzenetük:**
 - Társadalmi reflexiók megjelenítése művészeti alkotásokban.
 - Önálló művészi koncepció létrehozása.
3. **Vizuális közlés és manipuláció:**
 - Filmnyelvi eszközök (kameraállás, montázs) elemzése.
 - Manipulált képek és videók elemzése, készítése.
4. **Digitális technikák:**
 - Digitális és analóg technikák kombinációja.
 - Feladat: Digitális prezentáció vagy online tartalom előállítása.
5. **Környezet és design:**
 - Fenntarthatóság szempontjainak alkalmazása tárgy- és környezettervezésben.
 - Feladat: Fenntartható lakókörnyezet vagy épület terv készítése.
6. **Identitás és önkifejezés:**
 - Divat és design kapcsolata az egyéni identitással.
 - Karaktertervezés különböző stílusirányzatok alapján.

Minimum követelmények:

- A kortárs művészeti jelenségek alapvető megértése.
- Egyszerű mozgóképes és digitális alkotások létrehozása.
- Fenntarthatósági szempontok figyelembevétele tervezési feladatok során.

DIGITÁLIS KULTÚRA

Tankönyv: Digitális kultúra 10.

<https://www.tankonyvkatalogus.hu/tankonyv/OH-DIG10TA>

1. félév

1. Információs társadalom, e-Világ:

- Ismerje az e-Világ biztonsági és jogi kérdéseit.
- Legyen tisztában a digitális személyazonosság és az információhitelesség fogalmával.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/10.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf 35-40.o.

2. Szövegszerkesztés:

- Képes legyen nagyobb terjedelmű dokumentumok létrehozására, átalakítására, formázására, nyomtatására.
- Ismerje és legyen képes tudatosan alkalmazni a nagyobb terjedelmű dokumentumok formázására, tipográfiájára vonatkozó alapelveket.
- Legyen képes adatokat táblázatba rendezni.
- Tudjon körlevelet, önéletrajzot, kérvényt, hivatalos levelet, formanyomtatványt készíteni.
- Legyen képes stílusokat létrehozni, módosítani.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/9.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf 7-36.o.

<https://support.microsoft.com/hu-hu/office/%C3%BAj-st%C3%ADlusok-testreszab%C3%A1sa-vagy-l%C3%A9trehoz%C3%A1sa-d38d6e47-f6fc-48eb-a607-1eb120dec563>

3. Számítógépes grafika:

- Ismerje a rastergrafikus ábrák fő jellemzőit, eszközeit, legyen tisztában a közöttük lévő különbségekkel.
- Legyen tisztában a rastergrafikus ábrák tárolási és alapvető szerkesztési módszereivel.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/9.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf 41-63.o., 71-89.o.

https://www.youtube.com/watch?v=eUdqbL67-vI&list=PL2k-AVDevXZyhLz3laMpCL_GwT-2ZO1em

2. félév

1. Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata /Python/:

- Legyen képes használni egy formális programozási nyelv fejlesztői környezetének alapszolgáltatásait.
- Legyen képes a feladat megoldásának helyességét tesztelni.
- Szekvencia, elágazás és ciklus segítségével legyen képes algoritmust létrehozni, és azt egy magas szintű formális programozási nyelven kódolni.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/10.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf
41-90.o.

2. Táblázatkezelés:

- Legyen képes táblázatkezelővel tantárgyi, valamint hétköznapi problémákat, feladatokat megoldani, egyszerű számításokat elvégezni;
- Tudjon a problémamegoldás során függvényeket célszerűen használni; adatokat diagramon szemléltetni.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/10.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf
7-14.o.

3. Online kommunikáció:

- Ismerje az online kommunikáció szerepét.
- Legyen képes az online kommunikáció során alkalmazni a kialakult viselkedési kultúrát és szokásokat, a szerepelvárásokat.
- Ismerje az online zaklatás különböző formáit.

https://www.vb-info.hu/wp-content/uploads/2022/03/10.evfolyam_Digitalis_kultura.pdf
16-18.o.

TESTNEVELÉS

1. félév

1. Gimnasztika és rendgyakorlatok:

- hasizom erejének felmérése;
- hátizom erejének felmérése;
- helyből távolugrás;
- fekvőtámaszban karhajlítás nyújtás.

2. Atlétika jellegű feladatmegoldások:

- az atlétika versenyszámainak ismerete (futószámok, dobószámok és ugrószámok felsorolása);
- bemelegítés fontosságának ismerete (az adott feladat végrehajtásához szükséges gimnasztika, futó és ugróiskolai gyakorlatok)
- 400 m síkfutás,
- magasugrás (flop technikával);

3. Torna jellegű feladatmegoldások:

- Talajtorna elemei (gurulóátfordulások előre-hátra különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe, fejállás, kézállás, kézenátfordulás oldalra, repülő gurulóátfordulás, híd, mérlegállás)
- a talajgyakorlati elemekből összefüggő talajgyakorlat bemutatása;
- szekrényugrás: Hosszába állított ugrószekrényen felguggolás, leterpesztés
Gurulóátfordulás előre ugródeszkaról történő elrugaszkodással, hosszába állított ugrószekrényen terpesztugrás

4. Sportjátékok:

- Kézilabda: alapvető sportági szabályok ismerete, kapura dobások, labdavezetés, összetett labdás gyakorlatok;
- kosárlabda: alapvető sportági szabályok ismerete, labdavezetés (mély és magas), fektetett dobás, egy és kétütemű megállás, összetett labdás gyakorlat.

2. félév

1. Gimnasztika és rendgyakorlatok:

- hasizom erejének felmérése;
- hátizom erejének felmérése;
- helyből távolugrás;
- fekvőtámaszban karhajlítás nyújtás.

2. Atlétika jellegű feladatmegoldások:

- tartós futás: 12 perc
- 100 m síkfutás- térdelőrajt technikája;
- váltófutás (alsó és felső váltás);
- kislabdahajítás vagy gerelyhajítás;
- távolugrás;
- súlylökés (3 kg-lány; 5 kg- fiú).

3. Torna jellegű feladatmegoldások:

- Gerenda: (CSAK lányoknak!): járások, ülések, térdelő- és fekvőtámaszok, fordulatok, tarkóállás, leugrás feladatokkal, összefüggő gyakorlat bemutatása.
- Gyűrű: (CSAK fiúknak): alaplendület, lefüggés, ereszkedés hátsó lefüggésbe, lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás.
- Korlát: (CSAK fiúknak): Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkarlebegőtámasz), felkarfüggés, Alaplendület támaszban és felkarfüggésben, Felkarállás, Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás

4. Sportjátékok:

- labdarúgás: sportági szabályok ismerete, labdavezetés, rúgások célba, összetett labdás gyakorlat.

5. Önvédelmi és küzdősportok:

- a küzdősportokhoz kapcsolódó speciális nyújtógyakorlatok;
- páros földharcjátékok ismerete;
- gurulások, esések biztonságos végrehajtása.